

Licenciatura en Artes Visuales

ORIENTACIÓN ARTES DEL FUEGO

PLAN DE ESTUDIOS

LICENCIATURA EN ARTES VISUALES CON ORIENTACIÓN EN ARTES DEL FUEGO

DURACIÓN

4 años

CARACTERÍSTICAS

El objetivo de las carreras es formar productores visuales especializados en los lenguajes de las Artes Visuales, con alta capacidad creativa, excelencia técnica y sentido innovador, sólida base conceptual, capacidad crítica y reflexiva respecto de su propia producción y la de otros, comprensión y postura crítica respecto de la realidad nacional y sus requerimientos en el ámbito de la comunicación estética.

OBJETIVOS

- » Formalizar el conocimiento artístico a través del aporte objetivo de los diferentes discursos y técnicas.
- » Posibilitar la expresión de la propia subjetividad a través del aporte de las diferentes herramientas artísticas.
- » Motivar la producción artística en el área específica de su orientación.
- » Incentivar hacia la comprensión del arte como un importante vehículo comunicacional.
- » Impulsar hacia la adquisición de los conocimientos generales y específicos orientados a la generación de productos estéticos.
- » Analizar e interpretar las necesidades sociales y comunitarias.
- » Incentivar a la investigación y la formulación de proyectos en todas las áreas del arte.
- » Impulsar el espíritu crítico a fin de poder intervenir una obra artística para su restauración o conservación, respetando la sensibilidad de la obra y su creador.

PERFIL DEL EGRESADO

El egresado de las Licenciaturas que se cursan en el Departamento de Artes Visuales tendrá conocimientos prácticos y técnicos completos en las disciplinas específicamente necesarias para la producción de objetos y/o eventos estéticos y comunicacionales. Adquirirá las herramientas teóricas que le permitan valorar, contextualizar y preservar su obra y la de los demás, con una conciencia crítica y creativa. En el caso del egresado de la Licenciatura en Conservación y Restauración de Bienes Culturales, tendrá el conocimiento preciso sobre la historia, formas estéticas, técnicas y materiales, así como también la capacidad de investigación y análisis científicos a aplicar, según la naturaleza de la obra.

ALCANCES DEL TÍTULO

El título habilitará en las siguientes competencias:

- » Ejercicio de las competencias profesionales en las áreas de producción artística, artesanal e industrial en los ámbitos público y privado.
- » Reconocer y desarrollar el marco teórico de las Artes del Fuego y el puesto que ocupan en la cultura local, nacional, regional y mundial.
- » Comunicar, expresar y producir en todos los soportes pertinentes el lenguaje propio de su especialidad y trabajar interdisciplinariamente.
- » Elaborar proyectos artísticos, artesanales e industriales tendientes a la transformación cultural y a la satisfacción de demandas de la sociedad.

PLAN DE ESTUDIOS

PRIMER AÑO

1. Oficio y Técnicas de las Artes Visuales I (OTAV)
2. Lenguaje Visual I
3. Dibujo Sistema de Representación I
4. Historia de las Artes Visuales I
5. Historia de la Cultura I
6. Fundamentos Teóricos de la Producción Artística
7. Psicología General
8. Lenguaje Visual II
9. Dibujo Sistema de Representación II
10. Historia de las Artes Visuales II
11. Historia de la Cultura II
12. Filosofía
13. Comunicación y Medios

SEGUNDO AÑO

14. Taller Cerámico II
15. Ciencias Aplicadas a las Artes del Fuego I
16. Lenguaje Visual de las Artes del Fuego I
17. Diseño, Producción y Serialización I
18. Dibujo Artes del Fuego III
19. Historia de las Artes Visuales III
20. Historia de la Cultura III
21. Semiótica
22. Taller Cerámico III
23. Ciencias Aplicadas a las Artes del Fuego II
24. Dibujo Artes del Fuego IV
25. Lenguaje Visual de las Artes del Fuego II
26. Diseño, Producción y Serialización II

27. Historia de la Cultura IV
28. Historia de las Artes Visuales IV
29. Estética I
30. Metodología de la Investigación

TERCER AÑO

31. Taller Cerámico IV
32. Ciencias Aplicadas a las Artes del Fuego III
33. Dibujo Artes del Fuego V
34. Diseño, Producción y Serialización III
35. Historia de la Cultura V
36. Historia de las Artes Visuales V
37. Estética II
38. Organización, Producción, Comercialización de Eventos Culturales y Artísticos
39. Ciencias Aplicadas a las Artes del Fuego IV
40. Taller de Vidrio I
41. Taller de Esmaltado sobre Metales
42. Diseño, Producción y Serialización IV
43. Taller de Artes del Fuego I
44. Historia de la Cultura VI
45. Historia de las Artes Visuales VI
46. Idioma I
47. Historia de las Artes del Fuego I

CUARTO AÑO

48. Ciencias Aplicadas a las Artes del Fuego V
49. Taller de Vidrio II
50. Taller de Mosaico
51. Diseño, Producción y Serialización V
52. Taller de Artes del Fuego II
53. Historia de la Cultura VII
54. Historia de las Artes Visuales VII
55. Idioma II
56. Historia de las Artes del Fuego II
57. Proyecto de Graduación

DATOS DE CONTACTO

Departamento de Artes Visuales

Av. Las Heras 1749. C1018AAB. Ciudad Autónoma de Buenos Aires
(54.11) 4812.0946. visuales.alumnos@iuna.edu.ar | visuales.iuna.edu.ar