

DEPARTAMENTO DE ARTES AUDIOVISUALES

Licenciatura en Artes Audiovisuales

Duración: 4 años

Orientación: Guión

Elaborar guiones originales y/o adaptaciones para diferentes medios audiovisuales.

Pregrado

Título: Asistente de Realización; de Sonido; de Producción; de Iluminación y Cámara

Características

La carrera Licenciatura en Artes Audiovisuales tiene como finalidad cubrir las demandas de la comunidad vinculadas al campo audiovisual. La complejidad de las áreas y de los roles comprometidos en esta actividad, sumadas al gran desarrollo generado desde lo teórico (a través de aportes de diversas disciplinas) y lo tecnológico (ligado a nuevas formas de producción audiovisual), imponen necesariamente la profundización en alguno de los numerosos campos que constituyen estas prácticas. Por tal motivo, la organización de la carrera presentará la opción de distintas orientaciones a fin de otorgar la formación específica en el área de preferencia del estudiante.

Objetivos

- Promover el egreso de profesionales activos en las diferentes áreas que competen al campo audiovisual.
- Integrar las disciplinas de formación teórica y los conocimientos técnicos específicos propios del campo audiovisual, a fin de enriquecer tanto la reflexión activa como la elaboración de productos audiovisuales.
- Estimular en los futuros egresados la valoración de la producción audiovisual como medio de registro y como práctica artística.
- Abordar la complejidad de la producción audiovisual desde el estudio de la variedad intrínseca de sus componentes.
- Fomentar la investigación y el trabajo de manera disciplinar e interdisciplinar.

Perfil del egresado

Sus competencias deberán comprender:

- La función y posibilidades de las distintas áreas y roles que intervienen en la construcción del producto audiovisual.
- La participación desde sus capacidades específicas en la concreción de proyectos audiovisuales de diversa función y envergadura.
- La generación y/o participación en proyectos encuadrados en distintas propuestas, marcos organizativos y posibilidades presupuestarias.
- La posibilidad de valorar las diferentes manifestaciones audiovisuales reconociendo su aporte como hecho comunicacional.
- La aptitud para reconocer, analizar y procesar la complejidad del hecho audiovisual.

Alcances del título

- Asistir activamente en la ejecución de proyectos audiovisuales en distintos medios (Cine, TV, etc.) y con diversos fines (documental, institucional, publicitario, etc.).
- Participar en la elaboración, concreción y dirección de proyectos de investigación en el área audiovisual aún cuando involucren otras disciplinas.
- Participar en la planificación para el relevamiento audiovisual de eventos de diversa índole.

Plan de Estudios

1º Cuatrimestre

1. Oficio y Técnica de las Artes Audiovisuales A-nivel I:
Audiovisión
Iluminación y Cámara
Montaje
Guión
Producción
Realización
2. Lenguaje Audiovisual I
3. Géneros y Estilos Audiovisuales I
4. Historia Sociocultural del Arte I
5. Comunicación y Semiótica
6. Fundamentos Teóricos de la Producción Artística

2º Cuatrimestre

7. Oficio y Técnica de las Artes Audiovisuales B-nivel II (no se cursa el nivel II de la orientación elegida)
Audiovisión
Iluminación y Cámara
Montaje
Guión
Producción
Realización
8. Lenguaje Audiovisual II
9. Géneros y Estilos Audiovisuales II
10. Historia Sociocultural del Arte II
11. Psicología General
12. Filosofía

3º Cuatrimestre

13. Lenguaje Audiovisual III
14. Géneros y Estilos Audiovisuales III
15. Dirección de Actores I
16. Taller Proyectual I
17. Historia Sociocultural del Arte III
18. Comunicación y Semiótica II
19. Estética I

4º Cuatrimestre

20. Lenguaje Audiovisual IV
21. Géneros y Estilos Audiovisuales IV
22. Dirección de Actores II
23. Taller Proyectual II
24. Historia del Cine Universal I
25. Teoría y Técnicas de Grupo
26. Estética II

5º Cuatrimestre

- 27. Electiva de otro lenguaje
- 28. Historia del Cine Universal II
- 29. Optativa Complementarias I
- 30. Taller Proyectual III
- 31. Historia de los Medios y el Espectáculo
- 32. Métodos de la Investigación I
- 33. Dirección de Arte I

6º Cuatrimestre

- 34. Optativa Complementaria II
- 35. Taller Proyectual IV
- 36. Equipo de Trabajo I
- 37. Historia del Cine Argentino
- 38. Historia de los Medios Audiovisuales en Argentina
- 39. Dirección de Arte II

7º Cuatrimestre

- 40. Optativa Complementaria III
- 41. Taller Proyectual V
- 42. Equipo de Trabajo II
- 43. Historia del Cine Latinoamericano
- 44. Métodos de la Investigación II
- 45. Organización y Producción de Eventos

8º Cuatrimestre

- 46. Proyecto de Graduación

Datos de contacto

Nombre: Departamento de Artes Audiovisuales

E-mail de contacto: artesaudiovisuales@iuna.edu.ar - audiovisuales.alumnos@iuna.edu.ar

Sitio web: <http://www.iuna.edu.ar/unidades-academicas/audiovisuales.php>

Ciudad: Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Dirección: Yatay 843

Código Postal: C1184ADO

Teléfono: (54 11) 4861.1541 / 4864.0004