

De los medios a las mediatizaciones (I). Estado de la cuestión.

Código: 34-0206

Director: Gastón Cingolani

Unidad Académica: Área Transdepartamental de Crítica de Arte - Instituto de Investigación y Experimentación en Arte y Crítica (IIEAC)

La investigación se propone trabajar sobre la conceptualización de los procesos y problemas identificados bajo la noción de mediatización: ¿qué implica, cómo es definida, cómo se caracteriza y cómo es diferenciada de otros procesos? La necesidad y pertinencia del estudio y revisión de la noción y la problemática que convoca, radica en su actual discusión, tanto en Europa como en Latinoamérica, entre otras razones por el impacto de la Red en las prácticas sociales que se habían estabilizado en el período de los medios masivos.

El trabajo no pretende ser solamente un estado de la cuestión teórica, sino que su organización prevé una dimensión empírica, consistente en el contraste con la revisión de casos de diferente relevancia histórica de procesos de transformación social (con atención especial en casos y procesos de nuestro país), a fin de poner a prueba los distintos aspectos de la conceptualización relevada.

"From media to mediatization (I). State of art."

The research aims to work on the conceptualization of the processes and problems identified under the notion of mediation: what means, as defined, as characterized and how is differentiated from other processes?. The need and relevance of the study and review of the concept and the problems that summons, is its current discussion, both in Europe and in Latin America, not least because of the impact of the Internet on social practices that had stabilized in the mass media period.

The work is not intended to be only a theoretical state of affairs, but that his organization provides empirical dimension, consisting of the contrast with the review of cases of different historical relevance of social transformation processes (with special attention to cases and processes of our country) in order to test various aspects of the conceptualization relieved.