



RDA.III

III CONGRESO INTERNACIONAL DE ARTES
REVUELTAS DEL ARTE

GRILLA DE ACTIVIDADES

10 AL 12 DE OCTUBRE DE 2023



UNIVERSIDAD NACIONAL
DE LAS ARTES

Lunes 9

19:00
Cúpula del CCK

Abrir Danza Abierta:
una intervención
artística colectiva

Martes 10

9:30 - 11:20
SAGAI, Mediateca

Experiencias materiales
y poéticas de la vida (1)

9:30 - 11:20
SAGAI, Auditorio Hugo Arana

Cuerpos normados (I)

9:30 - 11:20
SAGAI, Aula 1

Intermedialidades
artísticas (II)

9:30 - 11:20
SAGAI, Aula 2

Pensamientos desde el
Sur (I)

9:30 - 11:20
UNA, Aula 1

Materialidades sonoras (I)

9:30 - 11:20
UNA, Aula 2

Movimiento, memoria,
cuerpo (I)

9:30 - 11:20
UNA, Aula 109

Intermedialidades
artísticas (II)

9:30 - 11:20
UNA, Aula Vidriada

Intermedialidades
educativas

10:00 - 11:50
Auditorio Museo Bco Provincia

Territorialidades poéticas

11:30 - 13:30
SAGAI, Mediateca

Artes, afectos y ciencias

11:30 - 13:30
SAGAI, Auditorio Hugo Arana

Cuerpos normados (II)

11:30 - 13:30
SAGAI, Aula 1

Artes en contextos de
institucionalización

11:30 - 13:30
SAGAI, Aula 2

Investigación en artes (I)

11:30 - 13:30
UNA, Aula 1

Materialidades sonoras (II)

11:30 - 13:30
UNA, Aula 2

Movimiento, memoria,
cuerpo (II)

11:30 - 13:30
UNA, Aula 109

Diversidades de lo
sonoro y el movimiento

11:30 - 13:30
UNA, Aula Vidriada

Fusiones tecnopoéticas (I)

12:00 - 13:30
Auditorio Museo Bco Provincia

Mesa especial: Discursos
sobre una nueva
ciudadanía en el marco
de la crisis migratoria
europea

14:30 - 16:30
Auditorio Museo Bco Provincia

Políticas de lo audiovisual
contemporáneo

14:30 - 16:30
UNA, Aula 109

Políticas de la escena (I)

14:30 - 16:30
UNA, Aula vidriada

Memoria y artes visuales

15:00 - 16:30
SAGAI, Mediateca

Fotografía, ciencia y
tecnología

15:00
SAGAI, Aula 1

La actuación en el
audiovisual: espacios
laborales libres de
violencia

15:00 - 16:30
SAGAI, Aula 2

Mesa especial: Investigar
con perspectiva de
género en el mundo
de las artes: caminos
recorridos y nuevos
desafíos

17:30
Teatro Picadero

Acto de
apertura

Miércoles 11

9:30 - 11:20
SAGAI, Mediateca

Géneros, feminismos y
escena (I)

9:30 - 11:20
SAGAI, Estudio Audiovisual

Prácticas decoloniales
del arte (I)

9:30 - 11:20
SAGAI, Aula 1

Cuerpo, visualidad,
territorio

9:30 - 11:20
UNA, Aula 1

Experiencias en museos
y con infancias

9:30 - 11:20
UNA, Aula 2

Prácticas artísticas,
reparación de la
memoria y género (I)

9:30 - 11:20
UNA, Aula 109

Maternar la democracia:
las luchas de Madres y
Abuelas de Plaza de Mayo

Conferencias

Diálogos y encuentros

Talleres

Presentaciones artísticas

Mesas de ponencias Eje 1 Artes,
Ciencia y Vinculación tecnológica

Mesas de ponencias Eje 2 Artes,
Democracia y Derechos Humanos

Mesas de ponencias Eje 3 Artes,
Investigación y Producción de saberes

9:30 - 11:20
UNA, Aula vidriada

Políticas de la escena (II)

10:00 - 11:45
FNA, Sala de video

Experiencias educativas en el arte (I)

10:00 - 11:45
FNA, Sala de artes visuales

Prácticas decoloniales del arte (II)

10:00 - 11:50
Auditorio Museo Bco Provincia

Memoria, derechos y espacio público

11:30 - 13:30
SAGAI, Mediateca

Imaginarios de las disidencias

11:30 - 13:30
SAGAI, Sala Audiovisual

Ficción e historia reciente

11:30 - 13:30
SAGAI, Aula 1

Mesa especial: La educación en artes en la formación de nuevas ciudadanía

11:30 - 13:30
UNA, Aula 1

Derechos y museos

11:30 - 13:30
UNA, Aula 2

Prácticas artísticas, reparación de la memoria y género (II)

11:30 - 13:30
UNA, Aula 109

Fusiones tecnopoéticas (II)

11:30 - 13:30
UNA, Aula vidriada PB

Investigación en artes (III)

12:00 - 13:30
FNA, Sala de video

Experiencias educativas en el arte (II)

12:00 - 13:30
FNA, Sala de artes visuales

Investigación en artes (II)

12:00 - 13:30
Auditorio Museo Bco Provincia

Identidades colectivas de los cuerpos

14:30 - 16:30
Auditorio Museo Bco Provincia

Archivo, política e identidad

14:30 - 16:30
UNA, Aula 1

Experiencias educativas en el arte (III)

14:30 - 16:30
UNA, Aula 109

Géneros, feminismos y escena (II)

14:30
CC Borges, Aula taller

Presentación del libro Artes Políticas y Ciudadanía

Actividad compartida

Encuentro de Grupos de Trabajo CLACSO

15:00
SAGAI, Mediateca

Taller de animación y gráfica cinética experimental

15:00
SAGAI, Estudio audiovisual
Coordinación de intimidad en el set

15:00 - 16:30
SAGAI, Aula 1

Mesa especial: Producción de Sentido Actoral: investigación y resistencia

15:00
CC Borges, Auditorio Mercedes Sosa

Voces de Malvinas en la UNA. El arte y la guerra

Entre 16:00 y 19:00
SAGAI

Funciones Patrióticas

16:30
C C Borges, Aula taller

Experiencias de la gestión y planificación de políticas públicas para las danzas

16.30
CC Borges, Auditorio Mercedes Sosa

Memoria, mito y política: el arte indígena en el Chile del siglo XXI

17:00
SAGAI, Mediateca

Agencia Abierta

17:00
SAGAI, Estudio audiovisual

El malestar de la (in) civilización: Crisis de las democracias en tiempos de posverdad

17:00
SAGAI, Aula 1

No ven negro los ojos que dejaron de ver

17:00
Teatro Picadero

Cuarto intermedio

18:00
C C Borges, Aula taller
Taller: Actuación marica

18:00
C C Borges, Auditorio Mercedes Sosa

Poéticas en lucha. Utopía y resistencia

18:00
Auditorio Museo Bco Provincia

Memes, streaming y youtubers. El arte y la política en el capitalismo global

19:00
SAGAI, Aula 1

Los archivos del futuro: como se muestra la obra de Hugo Santiago en Francia

19:30
SAGAI, Estudio audiovisual
Performance Multimedia VJing/DJing

Jueves 12

9:30 - 11:30

SAGAI, Mediateca

Experiencias materiales
y poéticas de la vida (II)

9:30 - 11:30

SAGAI, Auditorio Hugo Arana

Género, afectos, políticas

9:30 - 11:30

SAGAI, Aula 1

Feminidades, disidencias
y audiovisual

9:30 - 11:20

UNA, Aula 1

Pedagogías políticas de
las artes (I)

9:30 - 11:20

UNA, Aula 109

Pensamientos desde el
Sur (II)

9:30 - 11:20

UNA, Aula vidriada

Insurgencias de los
cuerpos (I)

10:00 - 11:50

Auditorio Museo Bco. Provincia

Sustentabilidades
artísticas

11:30 - 13:30

SAGAI, Mediateca

Investigación afectiva

11:30 - 13:30

SAGAI, Auditorio Hugo Arana

Memoria, género y
política

11:30 - 13:30

SAGAI, Aula 1

Artes, denuncia y
militancia por derechos

11:30 - 13:30

UNA, Aula 1

Pedagogías políticas de
las artes (II)

11:30 - 13:30

UNA, Aula 109

Prácticas decoloniales
del arte (III)

11:30 - 13:30

UNA, Aula vidriada

Insurgencias de los
cuerpos (II)

12:00

Auditorio Museo Bco. Provincia

Mesa especial: Cambio
climático, desarrollo
sostenible y artes:
estrategias y complicidades
para pensar el futuro

14:30 - 16:20

Auditorio Museo Bco. Provincia

Educación, democracia,
infancias (I)

14:30 - 16:30

UNA, Aula 1

Investigación en artes
(IV)

14:30 - 16:30

UNA, Aula 109

Investigación en artes (V)

15:00

SAGAI, Mediateca

Prevención de Violencias
y Convivencia en la
Producción Audiovisual

15:00 - 16:30

SAGAI Auditorio Hugo Arana

Mesa especial: Las
artes audiovisuales en
arte terapia / Investigar
y publicar en Artes
Audiovisuales

15:00

SAGAI, Aula 1

Grupo de la X: múltiples
trayectorias artísticas y
un cruce en común

15:00

C C Borges, Aula taller

¡Auxilio! ¿Qué hacer
cuando no sabes por
dónde empezar?

15 h

C C Borges, Auditorio
Mercedes Sosa

Hélio Oiticica under-
underground

Entre 16:00 y 19:00

SAGAI

Funciones Patrióticas

16:30 - 18:00

Auditorio Museo Bco. Provincia

Educación, democracia,
infancias (II)

16:30

C C Borges, Aula taller

Máquinas de mirar:
taumatropos +
zootropos. Taller para
niños

16:30

C C Borges, Auditorio
Mercedes Sosa

Poéticas mestizas del fin
del mundo

17:00

SAGAI, Mediateca

Cabinet Óseo. Quimera

17:00

SAGAI, Auditorio Hugo Arana

"La fantasía de la historia
feminista": diálogos con
las artes y la sociología

17:00

SAGAI, Aula 1

Inteligencia artificial
generativa y creatividad
en cuestión

18:00

C C Borges, Aula taller

Taller: Actuación marica

19:00

SAGAI, Aula 1

Conferencia de cierre
Giro gráfico, como en el
muro la hiedra. Acción
gráfica en el presente

Producciones UNA

Martes a domingos de 11 a 18
Museo de la Cárcova - UNA

Otros mundos posibles.
Una mirada pública y
necesaria a 40 años de
la recuperación de la
democracia

Online

Mi cuaderno de
canciones

Online

Arte y Democracia



**UNIVERSIDAD NACIONAL
DE LAS ARTES**

revueltasdelarte2023.una.edu.ar