

## CONVOCATORIA PARA EL CONGRESO INTERNACIONAL DE PIANO “LA MÚSICA LATINOAMERICANA PARA PIANO”

### CONDICIONES DE ENVÍO DE PROPUESTAS DE CONCIERTOS DE PIANO

Todos los interesados en participar en el **Congreso Internacional de Piano** deben enviar las propuestas de conciertos de piano a la dirección postal de la sede del Congreso: Departamento de Artes Musicales y Sonoras, IUNA (Av. Córdoba 2445. C1120AAG. Buenos Aires, Argentina).

Deben cumplir los siguientes requisitos:

1. Programa a interpretar, de media hora de duración.
2. Registro audiovisual del programa a presentar.
3. Datos personales del (de los) intérprete(es): Nombre completo, Domicilio, Institución, Profesión y Correo electrónico. Curriculum vitae de 200 palabras.
4. Requerimientos físicos, instrumentales y técnicos para la presentación.
5. En ningún caso se aceptarán programas o curriculum vitae en PDF.
6. Los textos deben presentarse escritos en fuente Times New Roman de 11 puntos, interlineado de 1,5 líneas, en Word 2000 u otras versiones compatibles.

### INFORMACIÓN GENERAL

La Comisión Organizadora del Congreso seleccionará las ponencias teóricas, concierto-conferencias y conciertos para el Congreso, comunicando su aceptación a partir del 6 de septiembre de 2010.

Los gastos de traslado, alojamiento y comida estarán a cargo de los participantes.

El material presentado que no cumpla con los requisitos antes mencionados no será aceptado para su presentación. La Comisión Organizadora se reserva el derecho de publicar los trabajos y los resúmenes, y a grabar y/o filmar los conciertos.

**Comisión Organizadora:** Integrantes del PICTO

**Grupo responsable:** Dora De Marinis, Julio García Cánepa, Ana María Mondolo, Elena Dabul, Mónica Pacheco.

**Grupo Colaborador:** Manuel Massone, Cristina Vázquez, Diana Zuik, Evelia Sabatini

**Becario:** Antonio Stirn

## ARANCELES

- » Expositores y concertistas argentinos: \$ 350.-
- » Expositores y concertistas extranjeros: USD 150.-
- » Alumnos del Departamento de Artes Musicales y Sonoras del Instituto Universitario Nacional del Arte y de la Facultad de Artes y Diseño de la Universidad Nacional de Cuyo: no pagan aranceles.
- » Asistentes: \$150.- (derecho a todos los eventos del Congreso).
- » Asistentes que acrediten ser alumnos de otras instituciones musicales: \$50.- (derecho a todos los eventos del Congreso).

## INFORMES

Sede: **Departamento de Artes Musicales y Sonoras, IUNA**

Av. Córdoba 2445. C1120AAG. Buenos Aires, Argentina

(54.11) 4964.5593 / 4961.0161

personal@dorademarinis.com

tonestirn@yahoo.com.ar